

# Les ateliers de la Musique Ancienne

(11 heures – amphithéâtre de l'Office du Tourisme de Megève)

## Thèmes principaux proposés

(Animé par Emmanuel Perrin en présence d'artistes invités)

- |                      |   |
|----------------------|---|
| 1 <sup>er</sup> Août | La musique ancienne aujourd'hui   |
| 2 Août               | De la vièle au violon : le voyage d'un instrument                           |
| 3 Août               | Le motet : brève histoire de la polyphonie vocale                           |
| 4 Août               | Georges Muffat, sa vie son œuvre  |
| 5 Août               | Histoire de la notation musicale (I), les origines                          |
| 6 Août               | La musique à l'époque baroque une histoire de rhétorique                    |
| 7 Août               | Histoire de la notation musicale (II), images de la musique                 |
| 8 Août               | Histoire de la notation musicale (III), images de la musique                |
| 9 Août               | La musique de danse, une histoire de rythme                                 |
| 10 Août              | Le clavicorde : pour son propre plaisir                                     |
| 11 Août              | La place de la musique et du musicien dans la société une histoire d'époque |
| 12 Août              | L'aria : brève histoire de l'opéra  |
| 13 Août              | Improvisation et ornementation au cœur du processus d'invention musical     |
| 14 Août              | Serpent et musique liturgique   |